

Written by Mario Gómez

Wednesday, 08 April 2026 19:54 - Last Updated Wednesday, 08 April 2026 19:57



Bem un pequeño lémur, es robado por traficantes de animales exóticos y traído a la Ciudad de México donde conoce a Irene; una niña que no sale de su casa, alérgica a todo. Su único contacto con el exterior es su tío Lupillo, el internet y sus amigos Lola y Bruno. Cuando conoce a Bem su vida cambia y por fin tiene un amigo de verdad. Con la ayuda de sus amigos, Irene ayudará a Bem a regresar a casa.

"Bem Un lémur en fuga es, sin duda, el proyecto más personal que me ha tocado dirigir. A través de Irene, una niña que vive limitada por sus miedos y alergias, quise explorar ese momento en el que decides dar un paso afuera y enfrentarte al mundo. Mi mayor motivación fue crear una historia donde mis sobrinas pudieran verse reflejadas y entender que la valentía no es no tener miedo, sino aprender a trascenderlo. Es una película sobre la verdadera amistad.

Director y productor de cine. Ha dirigido y producido largometrajes de animación como Cranston Academy: Monster Zone, Isla Calaca, El secreto del medallón de Jade, Bem, un lemur en fuga y más reciente produce Josefina y los Invencibles.



Egresado de la Maestría en estudios cinematográficos con especialización en guionismo de la Universidad de Guadalajara y del Master en Dirección de cine de la ESCAC de la Universidad de Barcelona. Lidera la visión creativa y estratégica de Chiltepin Estudios, impulsando el

“BEM, UN LÉMUR EN FUGA” LLEGA A LOS CINES ESTE 30 DE ABRIL PARA CELEBRAR EL DÍA DEL NIÑO

Written by Mario Gómez

Wednesday, 08 April 2026 19:54 - Last Updated Wednesday, 08 April 2026 19:57

desarrollo de historias originales y la consolidación de nuevas voces en el cine y la animación contemporánea.

Cortometrajes: De como los niños pueden volar (2008), El último golpe (2009) y Tetas para matar.

Largometrajes de animación: El secreto del medallón de Jade (2012), “La isla de los monstruos” (2017) y “Escuela de miedo” (2020). “Josefina y los Invencibles” (2027).