



Música, poesía, danza, teatro y cabaret son las disciplinas artísticas que el ciclo “**Entre lenchas, vestidas y musculocas**

”

, organizado por el

Sistema de Teatros de la Ciudad de México

, ofrecerá en su cuarta edición (la primera en línea) para conmemorar en junio el

Mes del Orgullo LGBTI+

(siglas

que significan Lésbico, Gay, Bisexual y Transexual

, entre otras referentes a la diversidad sexual).

El encuentro por el **Día Internacional del Orgullo LGBTI+** se realizará por primera vez en *streaming*

del

23 al 28 de junio

, a través de

la plataforma digital

[**Capital Cultural en Nuestra Casa**](#)

,

así

como en el canal de televisión abierta

Capital 21

(21.1) y redes sociales de la

[Secretaría de Cultura de la Ciudad de México](#)

y del

[Sistema de Teatros](#)

Además de subir a internet y transmitir por televisión propuestas de reconocidos elencos y artistas como La Cebra Danza Gay, México de Colores, Merian y Roberto Cabral, la celebración contará con la serie de conversatorios “**Echando chal con**”, espacio de diálogo que reúne a figuras representativas, emblemáticas y defensoras de los derechos de la comunidad LGBT+.

Charlas Programadas

Para el martes 23 y miércoles 24 de junio, a las 23:10 horas, el actor, director e investigador **Tit o Vasconcelos**

y

Henri Donnadieu

, este último autor del libro autobiográfico

La noche soy

yo

y creador de El 9, primer bar cultural gay de la Ciudad de México.

Para el viernes 26, a las 22:00 horas, estará **Terry Holiday**, artista multidisciplinaria *trans*. El domingo 28 a las 20:00 horas estará

Rodrigo Arciniega

, que

expondrá la historia del equipo de fútbol Lobos México LGBTI

, el cual nace para combatir la homofobia desde la cancha y para propiciar espacios de equidad de género en la práctica deportiva y la afición.



Propuestas escénicas con temática LGBT+

□ La fiesta virtual “Entre lenchas, vestidas y musculocas” iniciará a las 22:00 horas del martes 23 con el actor y director Roberto Cabral y decenas de *drag Queens*, quienes compartirán a la audiencia la puesta en escena de cabaret, arte circense, música y *performance*

Dragatitlán, el lugar donde todas ganan

□ Para el miércoles 24, a la misma hora llegará ***Master Class con María Calas (con una I)***, espectáculo de ópera-cabaret que, bajo la dirección de Tito Vasconcelos.

□ La propuesta de la dramaturga mexicana Maribel Carrasco, ***Beautiful Julia***, llegará el jueves 25 de junio, a las 22:00 horas, bajo la dirección de Boris Schoemann y la compañía Los Endebles.

□ El espectáculo multidisciplinario ***Soy porque somos***, apoyado por el Consejo Británico (British Council), a través de su programa Outburst, y estrenado dentro del ciclo en junio de 2019, será transmitido el viernes 26 a las 22:45 horas.

□ El sábado 27, a las 20:00 horas, la agrupación de danza folclórica México de Colores escenificará ***Viva la vida***, obra bajo la dirección de Carlos Antúnez.

□ Finalmente, el domingo 28 ***La Cebra Danza Gay*** abrirá la última jornada de actividades escénicas conmemorativas por los derechos LGBTI. A las 20:45 horas, la compañía transmitirá el más reciente trabajo dancístico del coreógrafo y bailarín potosino José Rivera Moya, ***Si la muerte viene...***

,
un coreodrama basado en un poema de Miguel Huevo Mixco y gestado durante el actual periodo de confinamiento por la emergencia sanitaria de Covid-19.

El festejo concluirá con el concierto **Resurgiendo. We are one**, a cargo del **Coro Gay Ciudad de México**. La presentación vocal, programada 21:00 horas, reconocerá el valor y la entrega de aquellas personas que todos los días luchan por el respeto a esta comunidad y exigen un alto a la violencia y la homofobia.

