



La Secretaría de Cultura federal y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal), a través del Estudio de la Ópera de Bellas Artes (EOBA), presenta la ópera para niñas y niños *Bastián y Bastiana*,

de Wolfgang Amadeus Mozart, que se llevará a cabo en el Palacio Postal, el próximo sábado 27 de abril a las 12:00 y 13:00 h.

Written by Administrator

Thursday, 25 April 2024 21:10 -

---

La obra es un *singspiel* en un acto, compuesta por Mozart y basada en un texto de Friedrich Wilhelm Weiskern y Johann Andreas Schachtner, la cual trata sobre la historia de la joven aldeana Bastiana, a quien ha abandonado su novio Bastián, por lo que se dirige al mago Colás en busca de un remedio a sus dolencias de amor. Por suerte, Bastián no se siente bien, como aparenta, al lado de su novia, quien pertenece a la nobleza. También él echa de menos a Bastiana. Colás prepara un hechizo que vuelve a unir a los dos amantes, lo que también habría ocurrido, y tal vez antes, sin las “artes mágicas” de Colás.

En esta presentación, la cual se realiza en colaboración con la Secretaría de Infraestructura, Comunicaciones y Transportes en el Palacio Postal, participarán los artistas del EOBA: Juan Marcos Martínez (barítono), Lilí Noguerras (soprano) y Gerardo Rodríguez (tenor), bajo la dirección escénica de Daniela Parra.

*Bastián y Bastiana* es una ópera de niños para niños, escrita por un Mozart a temprana edad. Fue su primera ópera creada en 1768, cuando solo tenía 12 años de edad. La primera representación documentada es del 2 de octubre de 1890 en el Architektenhaus de Berlín. Aunque era muy joven, Mozart ya tenía habilidades a la hora de componer para la voz humana y un gran toque para la parodia.

Las dos presentaciones de *Ópera de bolsillo* se llevarán a cabo el sábado 27 de abril de 2024 a las 12:00 y 13:00 h, en el Palacio Postal, ubicado en Tacuba 1, Centro Histórico. La entrada es libre, el espectáculo tiene una duración de 50 minutos. Estaciones del Metro y Metrobús Bellas Artes.