

Desde el Programa Bracero, cines monumentales, tejabanes, templos, personajes y vida nocturna de la capital regia, el programa **Memoria de Nuevo León 2021**, que se realiza el último viernes de cada mes en 3 Museos,
ofrecerá una rica oferta cultural para quienes les gusta conocer la historia regiomontana.

Coordinado por el historiador Leonardo Martínez Hernández, Memorias de NL ya tuvo su primera sesión en enero con el tema **Tras las huellas de Tomás Westrup** a cargo de Samuel Gerardo Alemán Guerrero.

¿Qué te puedes encontrar?

-El 26 de febrero, la Dra. Irina Córdoba Ramírez, dialogará sobre **El Programa Bracero desde la perspectiva de Nuevo León, un tema que se abordará desde**
la migración de trabajadores mexicanos hacia Estados Unidos
, cuando la ciudad de Monterrey albergó un centro de contratación a partir de 1949, y la dinámica social que se generó en la comunidad regiomontana a partir de su existencia.

-Para el 26 marzo se tiene contemplada la participación del Pbro. José Raúl Mena Seifert con

el tema **Templos de Perpetuo Socorro y Dolores,** una introducción a la historia y descripción de los murales del templo de Dolores los cuales son únicos por su extensión en el noreste y además la historia de los vitrales españoles del santuario del Perpetuo Socorro los cuales ciertamente son una de las joyas del arte sacro en nuestra ciudad.

- En su charla del 20 de abril **Monterrey de noche, 1960-2000,** Héctor Jaime Treviño Villarreal abundará sobre las diversiones nocturnas, aquellas que pasan más allá de la línea del convencionalismo social pero que bullen, que están allí, solapadas, soterradas, pero la mayoría sabe de su existencia y en las últimas cuatro décadas del siglo XX.

- **Cines Monumentales de Monterrey: El Gran Cinema Elizondo** será el tema que aborde Kasandra Donají Sifuentes Zúñiga, el 28 de mayo, para recordar este espacio de esparcimiento que en su momento fue considerado como uno de los cines más importantes en Latinoamérica.

- **Manuel María de Llano: un liberal nuevoleonés olvidado** a cargo de Alan Gabriel García Cantú será el tema de la sesión del 25 de junio, en la cual se hablará del antiguo noreste y se destacarán las personas de ideas avanzadas que buscaban la transformación de México en un país más justo y moderno.

- Con el tema **Tejabanes de antaño: Colonia Terminal de Monterrey,** Eliana Celeste Olguín Hernández participará el 30 de junio en Memorias de Nuevo León, ahí hablará sobre la historia industrial y cotidiana de Monterrey a partir de la vivienda. Con la llegada del ferrocarril y el efecto de los intercambios intrafronterizos con Estados Unidos, no sólo en el transporte de materiales y las fuentes de empleo, sino en la imitación de diseños de la vivienda -como la del chalet californiano-.

- San Miguel fue fundado en 1657, forma parte de las ex haciendas que fundaron el municipio de Apodaca, Nuevo León. La actividad principal fue la siembra de caña y la producción de piloncillo, siendo uno de los principales productores en la región. En 2018 se le distinguió como Barrio Antiguo, por el Ayuntamiento municipal, por ello la sesión del 27 de agosto a cargo del Mtro. Emmanuel Ángel Treviño Durán, tratará sobre el **Barrio de San Miguel, Apodaca**.

- El Dr. Héctor Mario Treviño Villarreal será el invitado para la sesión del 24 de septiembre **Enc omiendas y congregas en el Nuevo Reino de León**

donde dará una amplia exposición sobre el sistema de trabajo y explotación de las etnias de la región en la época colonial, el cual consistía en encomendar a un colono peninsular, un grupo de indios bajo la idea de evangelizar a cambio de trabajo y tributo.

- En el mes de octubre, el día 24, se hablará de Santiago **Vidaurri: literatura e historia** a cargo del escritor Hugo Valdés Manríquez, quien dialogará sobre su novela dividida en dos libros (“Los confines del fuego” y “Fulguración y disolvencia de Santiago Vidaurri”) uno de los personajes más controvertidos del siglo XIX el Nuevo León.

Valdés Manríquez es un reconocido escritor que hurga entre la historia nuevoleonesa para crear libros como “The Monterrey News”, “El crimen de la calle Aramberri”, “El asesinato de Paulina Lee”, que han sido reimpresos en diversas ocasiones, su trayectoria profesional ha sido objeto de números premios de literatura e historia.

- El ciclo cierra el 26 de noviembre con la participación del Dr. Enrique Tovar Esquivel con el tema Pedro **Rojas “El Tatita”**, quien, durante la segunda mitad del siglo XIX, hizo acto de presencia en territorio nuevoleonés, era un indígena de dudosa procedencia cuyos aparentes dones curativos crearon una atmósfera sectaria que preocupó a las autoridades gubernamentales, al punto de ser perseguido y asesinado.

Las actividades son a través del Facebok de @3museos. Si desea más información puede consultar la página www.3museos.com o a través de las redes sociales con @3Museos.

